



ISTITUTO COMPRENSIVO "V. ALFIERI"
LAURENZANA - ALBANO
Via Prato - Tel.: 0971961094 – Fax: 0971960956
e-mail pzic821008@istruzione.it - PEC pzic821008@pec.istruzione.it
85014 LAURENZANA (PZ)
C.F. 80006150769

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

CLASSE PRIMA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO PERIODO INTERMEDIO	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO		
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.• Riferire storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.• Leggere semplici e brevi testi.• Padroneggiare il codice di scrittura.• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.• Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole e semplici frasi.	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a scambi comunicativi rispettando il proprio turno di parola.• Leggere frasi e comprenderle.• Comprendere il senso generale e le informazioni salienti in racconti letti dall'insegnante.• Scrivere frasi sotto dettatura e autodettatura.• Rispettare le convenzioni ortografiche.	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a scambi comunicativi rispettando il proprio turno di parola.• Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.• Narrare esperienze personali e racconti fantastici seguendo un ordine temporale.• Leggere brevi testi.• Scrivere testi relativi al proprio vissuto.• Rispettare le convenzioni ortografiche presentate.
INGLESE		

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano. • Comprendere e rispondere ad un saluto. • Identificare numeri, colori, oggetti scolastici. • Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. • Memorizzare semplici rime e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base riferiti ad argomenti di vita quotidiana. • Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. • Identificare parole riferite agli argomenti trattati. • Memorizzare semplici rime e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano. • Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. • Identificare parole riferite agli argomenti trattati. • Interagire in brevi scambi dialogici. • Memorizzare semplici rime e filastrocche.
STORIA		
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti fra loro. • Seguire e comprendere successioni in racconti e storie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Seguire e comprendere successioni in racconti e storie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti fra loro. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la calendarizzazione.
GEOGRAFIA		
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a se stesso e a diversi punti di riferimento. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni. • Descrivere, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la direzione di uno spostamento nello spazio. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni. • Eseguire e rappresentare graficamente percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. • Riconosce e rappresentare ambienti noti e loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere una rappresentazione di un ambiente in pianta. • Leggere una pianta. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni. • Riconoscere paesaggi noti, individuando gli elementi naturali e antropici. • Eseguire e rappresentare graficamente percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.
MATEMATICA		
<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 10, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il numero per contare, confrontare, ordinare. • Leggere e scrivere numeri naturali. • Riconoscere figure geometriche.

<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Classificare in base a una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare numeri rappresentandoli sulla retta. • Operare calcoli di addizione e sottrazione. • Riconoscere, denominare figure geometriche: quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo. • Disegnare quadrati, triangoli e rettangoli, contornare circonferenze e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo. • Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.
SCIENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi. • Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione. • Conoscere la differenza tra viventi e non viventi. • Conoscere il ciclo vitale di animali e piante. • Raccontare ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. • Identificare relazioni spazio-temporali. • Conoscere le caratteristiche di animali e vegetali. • Raccontare ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti, materiali, ambienti attraverso l'interazione diretta. • Denominare elementi di diverso tipo e classificarli in base alle loro proprietà. • Raccontare ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
TECNOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere e rappresentare con il disegno elementi del mondo artificiale. • Utilizzare strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti e materiali. • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fabbricare oggetti anche per uso ludico. • Utilizzare un programma informatico con finalità didattiche.
ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere attraverso il disegno situazioni e vissuti. • Usare il colore in modo realistico e creativo. • Rappresentare realtà e fantasia in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare lo schema corporeo utilizzando tecniche e materiali diversi. • Esprimere attraverso il disegno situazioni e vissuti. • Usare il colore. • Migliorare la coordinazione oculo-manuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere attraverso il disegno situazioni e vissuti. • Usare il colore. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Cogliere lo scopo comunicativo in immagini e audiovisivi.
MUSICA		

<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le potenzialità sonore degli oggetti. • Discriminare silenzio, suoni e rumori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre un ritmo utilizzando il corpo e oggetti. • Esprimere emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.
EDUCAZIONE FISICA		
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le parti del corpo. • Eseguire percorsi facendo uso di schemi motori acquisiti. • Coordinare i movimenti. • Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. • Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire percorsi facendo uso di schemi motori acquisiti. • Coordinare i movimenti. • Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. • Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.
EDUCAZIONE CIVICA		
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e mettere in pratica i comportamenti consoni alla vita di classe. • Rispettare l'ambiente scolastico. • Avere cura dell'ambiente circostante. • Sapere di essere titolari come persone di diritti e doveri. • Conoscere i simboli dell'identità nazionale • Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale. • Imparare che le informazioni che si mettono in Internet lasciano sempre delle orme digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e mettere in pratica i comportamenti consoni alla vita di classe. • Rispettare l'ambiente scolastico. • Avere cura dell'ambiente circostante. • Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale. • Conoscere i rischi della rete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e mettere in pratica i comportamenti consoni alla vita di classe. • Rispettare l'ambiente scolastico. • Avere cura dell'ambiente circostante. • Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.

CLASSE SECONDA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO PERIODO INTERMEDIO	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO		
<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta. ● Raccontare oralmente una storia personale o ascoltata rispettando l'ordine cronologico. ● Leggere e comprendere semplici brani. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Produrre semplici testi in relazione alle esperienze personali. ● Conoscere le elementari regole ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire parlando ed ascoltando nel rispetto dei tempi e dei modi corretti per la conversazione. ● Raccontare un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico e logico. ● Leggere e comprendere brani di tipo diverso. ● Saper cogliere il senso globale di un testo ascoltato o letto. ● Produrre semplici testi in relazione alle esperienze personali, rispettando le principali convenzioni ortografiche. ● Conoscere le principali regole ortografiche. ● Apprendere nuovi termini lessicali e utilizzarli in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire nello scambio comunicativo rispettando le regole stabilite. ● Raccontare un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico, logico e la correttezza sintattica. ● Leggere rispettando i principali segni di interpunzione. ● Comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. ● Produrre testi orali e scritti di vario tipo. ● Conoscere ed applicare le conoscenze ortografico /sintattiche nella produzione scritta. ● Ampliare ed utilizzare il patrimonio lessicale.
INGLESE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere ad un saluto. ● Comprendere semplici frasi e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale ● Identificare, abbinare colori a oggetti. ● Riconoscere i numeri fino a 10. ● Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. ● Riscrivere parole con il supporto delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ● Identificare simboli associati alle principali ricorrenze ● Scrivere semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Interagire in brevi scambi dialogici. ● Comprendere brevi messaggi scritti. ● Identificare parole e brevi frasi d'uso quotidiano. ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.

STORIA

- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare gli indicatori temporali nell'ambito della propria esperienza personale e sociale.● Utilizzare alcuni sistemi di misurazione del tempo.● Cogliere la trasformazione di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo.● Confrontare gli oggetti della propria quotidianità con gli oggetti del passato. | <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare i diversi sistemi di misurazione del tempo.● Riordinare gli eventi e le esperienze nello spazio e nel tempo attingendo da varie fonti.● Ricostruire il passato attraverso disegni, scritti e racconti orali. | <ul style="list-style-type: none">● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.● Riordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.● Applicare gli indicatori temporali.● Organizzare e rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti in schemi temporali.● Rilevare i rapporti temporali di causa ed effetto. |
|--|---|--|

GEOGRAFIA

- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e utilizzare consapevolmente indicatori spaziali e temporali.● Rappresentare graficamente lo spazio osservato ed esplorato.● Scoprire gli elementi caratterizzanti (confine, superficie, territorio, aperto, chiuso...) | <ul style="list-style-type: none">● Eseguire e rappresentare percorsi, seguendo le indicazioni date.● Conoscere e analizzare elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni.● Collegare ogni spazio alla sua funzione.● Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. | <ul style="list-style-type: none">● Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi, seguendo le indicazioni date.● Muoversi nello spazio circostante, utilizzando semplici mappe.● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.● Riconoscere le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.● Esercitare la cittadinanza attiva attraverso la tutela e la cura dell'ambiente. |
|---|---|---|

MATEMATICA

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali.● Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza e con il cambio.● Localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, agli altri e agli oggetti, usando indicatori spaziali. | <ul style="list-style-type: none">● Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali.● Eseguire semplici calcoli mentali.● Memorizzare le tabelline fino a 10.● Eseguire semplici moltiplicazioni.● Riconoscere ed eseguire semplici riproduzioni simmetriche. | <ul style="list-style-type: none">● Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale.● Conoscere il valore posizionale delle cifre.● Eseguire operazioni tra numeri naturali.● Costruire, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche. |
|--|--|---|

<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare forme e figure geometriche. ● Individuare l'operazione necessaria alla risoluzione di un problema. ● Eseguire misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il valore di monete e banconote. ● Risolvere problemi che prevedono l'uso delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere proprietà misurabili e compiere esperienze di misura. ● Individuare e rappresentare relazioni e dati con opportuni strumenti. ● Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
SCIENZE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere e classificare elementi naturali e non. ● Cogliere le relazioni tra gli elementi osservati. ● Osservare momenti significativi nella vita degli animali e piante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare momenti significativi nella vita di animali e piante. ● Cogliere somiglianze e differenze nel ciclo vitale di piante e animali. ● Riconoscere relazioni tra materiali e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. ● Riconoscere le relazioni fra uomo-viventi-ambiente.
TECNOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali. ● Comprendere la funzione dei vari oggetti di uso quotidiano. ● Realizzare oggetti o manufatti utilizzando semplici materiali seguendo istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le forme e i materiali che costituiscono gli oggetti di uso comune. ● Riconoscere che ogni materiale è funzionale alla costruzione di certi oggetti. ● Utilizzare procedure adeguate per realizzare semplici elaborati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano. ● Progettare e realizzare prodotti anche di tipo digitale. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. ● Usare un comune programma di utilità.
ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Discriminare e denominare i colori. ● Usare i colori in modo realistico e creativo. ● Rappresentare le forme in modo appropriato. ● Rappresentare graficamente esperienze personali o storie ascoltate. ● Utilizzare tecniche e materiali diversi per la realizzazione di oggetti e manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere un'immagine indicandone gli elementi che la compongono. ● Utilizzare in modo creativo colori, immagini e forme per rappresentare personaggi e ambienti. ● Rappresentare graficamente esperienze personali o storie ascoltate. ● Utilizzare tecniche e materiali diversi per la realizzazione di oggetti e manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali. ● Conoscere ed utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. ● Comprendere ed apprezzare opere d'arte. ● Avere rispetto del patrimonio artistico-culturale. ● Rappresentare graficamente esperienze personali o storie ascoltate.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare tecniche e materiali diversi per la realizzazione di oggetti e manufatti.
MUSICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. ● Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare i suoni in base alla loro natura (artificiali, naturali). ● Memorizzare conte e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore. ● Eseguire canti e brani vocali e/o strumentali.
EDUCAZIONE FISICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere consapevolezza del proprio corpo e coordinare gli schemi motori. ● Mimare azioni ● Conoscere e applicare correttamente le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare semplici movimenti in uno spazio assegnato. ● Conoscere e applicare correttamente le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori. ● Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo ed emozioni. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza. ● Conoscere e applicare correttamente le regole.
EDUCAZIONE CIVICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali. ● Sapere di essere titolari come persone di diritti e doveri. ● Conoscere i simboli dell'identità nazionale. ● Conoscere le norme per un uso corretto delle tecnologie. ● Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere ruoli, compiti e responsabilità. ● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali. ● Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete. ● Comprendere che la propria identità digitale dipende da ciò che uno dice e fa su internet. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere cura dell'ambiente circostante. ● Riflettere sulle conseguenze di decisioni o comportamenti personali e collettivi.

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Imparare che le informazioni che si mettono in Internet lasciano sempre delle orme digitali. | | |
|--|--|--|

CLASSE TERZA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO PERIODO INTERMEDIO	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO		
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, comprendere e fornire informazioni. ● Esprimere sentimenti e stati d'animo relativi a vissuti. ● Esporre conoscenze in modo chiaro e ordinato. ● Comprendere e riferire il contenuto di storie ascoltate, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. ● Leggere e individuare le caratteristiche dei principali generi di testo. ● Produrre testi personali usando un linguaggio vario e originale. ● Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riferire oralmente esperienze personali e/o collettive rispettando l'ordine cronologico degli eventi e usando i connettivi. ● Comprendere e riferire il contenuto di storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico e usando i connettivi. ● Leggere e comprendere testi di vario tipo. ● Analizzare, memorizzare e recitare testi in rima. ● Produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ● Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire nello scambio comunicativo rispettando le regole stabilite. ● Leggere rispettando i principali segni di interpunzione. ● Comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. ● Produrre testi orali e scritti di vario tipo. ● Conoscere ed applicare le conoscenze ortografiche-sintattiche nella produzione scritta. ● Ampliare ed utilizzare il patrimonio lessicale.
INGLESE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le lettere dell'alfabeto, i suoni della L2, le espressioni utili per semplici interazioni, comprendere domande, istruzioni e indicazioni. ● Saper presentare se stessi e gli altri, chiedere e dire l'età propria e altrui, eseguire ordini. ● Individuare i membri della famiglia. ● Identificare ambienti domestici, persone, animali, oggetti e saperli localizzare, utilizzando le preposizioni appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiedere ed esprimere informazioni sul possesso di una cosa. ● Individuare e descrivere l'abbigliamento proprio e degli altri. ● Utilizzare espressioni augurali. ● Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. ● Saper recitare brevi poesie associate ad eventi e ricorrenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Interagire in scambi dialogici. ● Comprendere messaggi scritti. ● Scrivere parole e frasi di uso quotidiano

<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare simboli associati alle principali ricorrenze. ● Saper recitare una breve poesia associata ad eventi e ricorrenze. 		
STORIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Usare in maniera appropriata gli indicatori temporali. ● Definire la durata temporale di fatti e periodi. ● Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. - Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi. ● Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato. ● Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi. ● Produrre narrazioni grafico-verbali dell'evoluzione umana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ● Riordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi applicando gli indicatori temporali. ● Organizzare e rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti in schemi temporali. ● Riferire le conoscenze acquisite.
GEOGRAFIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. ● Conoscere e usare gli indicatori spaziali. ● Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente. ● Conoscere diversi tipi di carte. ● Leggere semplici rappresentazioni cartografiche. ● Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. ● Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. ● Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali. ● Leggere ed interpretare rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda. ● Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi nello spazio circostante, orientandosi utilizzando mappe di spazi noti che si formano nella mente. ● Rappresentare, leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante. ● Tracciare su mappa percorsi effettuati. ● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. ● Riconoscere le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.
MATEMATICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, conoscere il valore posizionale delle cifre.

<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore posizionale dei numeri scomponendoli, ricomponendoli, rappresentandoli con i raggruppamenti e con l'abaco. ● Padroneggiare strategie di calcolo orale e scritto. ● Intuire e saper usare le proprietà dell'addizione e della sottrazione. ● Risolvere situazioni problematiche ricorrendo a diverse strategie. ● Misurare durate temporali. ● Comprendere il valore dell'euro. ● Classificare linee. ● Individuare confini e regioni. ● Leggere e tracciare percorsi sul reticolo. ● Classificare e stabilire relazioni. 	<p>consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. ● Analizzare e comprendere i dati per risolvere situazioni problematiche. ● Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e/o strumenti convenzionali. ● Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee, angoli e figure geometriche. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire operazioni tra numeri naturali. ● Costruire, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche del piano e dello spazio. ● Riconoscere proprietà misurabili e compiere esperienze di misura. ● Intuire il concetto di perimetro di un poligono. ● Individuare e rappresentare relazioni e dati con opportuni strumenti. ● Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
SCIENZE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il lavoro dello scienziato. ● Osservare, comprendere e discriminare i fenomeni naturali e conoscere gli strumenti dell'indagine scientifica. ● Esplorare i materiali con i sensi e descriverne le proprietà essenziali. ● Riconoscere le relazioni tra uomo-viventi-ambiente. ● Osservare e interpretare momenti significativi della vita di animali e piante. ● Sperimentare e comprendere alcune trasformazioni elementari dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e interpretare momenti significativi della vita di animali e piante. ● Esplorare i materiali con i sensi e descriverne le proprietà essenziali. ● Sperimentare e comprendere alcune trasformazioni elementari dei materiali. ● Conoscere gli stati della materia. ● Esporre il contenuto di semplici testi d'informazione scientifica, utilizzando modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere fenomeni della vita quotidiana. ● Osservare e interpretare momenti significativi della vita di animali e piante. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. ● Riconoscere le relazioni tra uomo-viventi-ambiente. ● Esporre il contenuto di semplici testi d'informazione scientifica, utilizzando modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.

<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare semplici esperimenti, applicando il metodo sperimentale, e verbalizzarli. ● Esporre il contenuto di semplici testi d'informazione scientifica, utilizzando modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. 		
TECNOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere oggetti di uso comune collocandoli in un contesto in base alla loro funzione, cogliendone l'utilità. ● Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico. ● Pianificare le varie fasi della realizzazione di un manufatto progettando e organizzando il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere, descrivere e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Utilizzare materiali di vario tipo per costruire un oggetto. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano. ● Progettare e realizzare prodotti anche di tipo digitale. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. ● Usare un comune programma di utilità. ● Riflettere sulle conseguenze di decisioni o comportamenti personali o collettivi.
ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. ● Produrre lavori accurati. ● Descrivere e analizzare immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e manipolare immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. ● Usare in modo più consapevole ed adeguato materiali, mezzi, tecniche. ● Osservare e descrivere un'opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali. ● Conoscere ed utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. ● Produrre testi iconico-visivi. ● Comprendere ed apprezzare opere d'arte. ● Avere rispetto del patrimonio artistico-culturale.
MUSICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale. ● Usare strumenti, oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare i suoni in base alla loro natura (artificiali, naturali), intensità, durata e altezza. ● Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. ● Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale,

<p>improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>	<p>traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p>traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>
EDUCAZIONE FISICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. ● Associare la motricità alla musica. ● Conoscere e applicare le regole cooperando e interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico. ● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. ● Conoscere e applicare le regole cooperando e interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori. ● Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo ed emozioni. ● Conoscere e applicare le regole cooperando e interagendo positivamente con gli altri. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza.
EDUCAZIONE CIVICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali. ● Sapere di essere titolari come persone di diritti e doveri. ● Conoscere i simboli dell'identità nazionale. ● Conoscere le norme per un uso corretto delle tecnologie. ● Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete. ● Imparare che le informazioni che si mettono in Internet lasciano sempre delle orme digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere ruoli, compiti e responsabilità. ● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali. ● Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete. ● Comprendere che la propria identità digitale dipende da ciò che uno dice e fa su internet. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere cura dell'ambiente circostante. ● Riflettere sulle conseguenze di decisioni o comportamenti personali e collettivi.

CLASSE QUARTA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO PERIODO INTERMEDIO	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO		
<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in modo collaborativo in una conversazione. ● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. ● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. ● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione ed interagire in diverse situazioni comunicative orali. ● Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi. ● Produrre testi scritti corretti, coesi e coerenti. ● Padroneggiare ed applicare le conoscenze fondamentali di organizzazione logico-sintattica della frase, delle parti del discorso.
INGLESE		

<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi orali di uso frequente e messaggi relativi ad argomenti noti. ● Riferire e chiedere semplici informazioni inerenti alla sfera personale. ● Interagire in modo comprensibile con i compagni e l'insegnante, utilizzando espressioni, frasi o parole adatte alla situazione. ● Leggere parole e strutture note con pronuncia corretta. ● Copiare correttamente frasi, note oralmente, per dare e chiedere informazioni personali. ● Scrivere in modo comprensibile semplici messaggi per dare informazioni su se stessi e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il senso globale di canzoni e storie. ● Dare semplici informazioni riguardanti se stessi e gli altri. ● Descrivere persone o luoghi utilizzando parole e frasi note. ● Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. ● Completare frasi e brevi testi. ● Scrivere correttamente parole appartenenti al proprio repertorio orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Riferire informazioni afferenti la sfera personale o argomenti conosciuti. ● Leggere e comprendere testi. ● Interagire in scambi dialogici. ● Scrivere testi che si avvalgano di lessico appropriato e sintassi elementare.
STORIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ● Leggere una carta geo-storica relativa alla civiltà studiata. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ● Leggere una carta geo-storica relativa alla civiltà studiata. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Usare cronologie e carte geo-storiche. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere modelli di organizzazione sociale e politica diverse e saperli confrontare. ● Organizzare le informazioni, in uno schema o in una mappa. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere modelli di organizzazione sociale e politica diverse e saperli confrontare. ● Organizzare le informazioni, in uno schema o in una mappa. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina. 	
GEOGRAFIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi sulla pianta di uno spazio noto utilizzando i punti cardinali e la bussola. ● Utilizzare gli strumenti di osservazioni indiretta (foto, filmati, applicazioni PC, ecc.) per ricavare informazioni. ● Distinguere le carte fisiche, fisico-politiche, politiche e tematiche anche in rapporto alla scala. ● Conoscere la simbologia convenzionale delle carte geografiche e interpretare la legenda. ● Leggere grafici, tabelle, schemi e rappresentazioni per ricavare dati e informazioni. ● Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia e degli elementi fisici del territorio italiano (catene montuose, laghi, mari...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi orografici e idrografici che caratterizzano il paesaggio italiano. ● Intuire il concetto di regione fisica, intesa come territorio con caratteristiche naturali specifiche; descrivere la flora e la fauna. ● Intuire il concetto di regione climatica. ● Cogliere le relazioni tra il territorio fisico, gli insediamenti umani e le attività economiche. ● Analizzare gli interventi umani sul territorio, riconoscendo gli effetti sia positivi sia negativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. ● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche diversificate. ● Localizzare su carte geografiche le regioni italiane, le nazioni europee e i continenti. ● Acquisire il concetto di regione fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa. ● Riflettere sui rischi dello sfruttamento del territorio e delle risorse naturali nei diversi paesaggi di terra e di acqua e individuare comportamenti rispettosi dell'ambiente per iniziare a praticarli.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare problemi afferenti la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
MATEMATICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli. ● Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ● Analizzare e risolvere situazioni problematiche. ● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ● Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e determinarne le misure. ● Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire le 4 operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ● Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali. ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree. ● Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ● Analizzare e risolvere situazioni problematiche. ● Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e determinarne le misure. ● Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere numeri in notazione decimale, conoscere il valore posizionale delle cifre. ● Eseguire le quattro operazioni. ● Determinare perimetro e area di figure geometriche utilizzando le più comuni formule. ● Utilizzare le principali unità di misura. ● Passare da una unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. ● Rappresentare relazioni e dati, utilizzandoli per ricavare informazioni e prendere decisioni. ● Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, anche con tabelle e grafici.
SCIENZE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire il metodo dell'indagine scientifica. ● Approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi della materia. ● Descrivere le piante e gli animali, secondo la varietà delle forme e dei comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. ● Approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici. ● Riconoscere le caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.

<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le proprietà di alcune sostanze verificando, attraverso semplici esperimenti, come le sostanze si uniscono tra loro. ● Porre domande inerenti le esperienze in atto. ● Utilizzare le capacità percettive in modo consapevole. ● Analizzare e raccogliere i dati. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. ● Descrivere e classificare le piante, gli animali, secondo la varietà delle forme e dei comportamenti. ● Analizzare e raccogliere i dati. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Avere cura dell'ambiente e adottare modi di vita ecologicamente sostenibili.
TECNOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare le funzioni di un oggetto o di uno strumento e le parti che lo compongono. ● Saper utilizzare in sicurezza strumenti di uso comune. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni materiali. ● Realizzare semplici oggetti con materiali vari descrivendo la sequenza delle operazioni. ● Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare lavoretti. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, diagrammi, mappe. ● Condividere le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto delle attrezzature multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare semplici oggetti con materiali vari descrivendo la sequenza delle operazioni. ● Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare lavoretti. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, diagrammi, mappe. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. ● Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ● Usare internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano. ● Progettare e realizzare prodotti, anche di tipo digitale. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. ● Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ● Usare internet per reperire notizie e informazioni. ● Saper creare e gestire file e cartelle.
ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni ed immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali.

<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse. ● Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. ● Utilizzare le regole del linguaggio iconico, strumenti e materiali adatti per produzioni personali di vario tipo. ● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse. ● Esprimere sentimenti ed emozioni scegliendo, consapevolmente, tecniche iconiche appropriate. ● Individuare in alcune opere d'arte appartenenti ai diversi periodi storici i principali elementi compositivi. ● Analizzare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. ● Produrre testi iconico-visivi. ● Comprendere ed apprezzare opere d'arte. ● Avere rispetto del patrimonio artistico-culturale.
MUSICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare suoni, rumori, brani musicali, canzoncine in modo adeguato e attento alle indicazioni. ● Riconoscere e riprodurre suoni e silenzi. ● Individuare attraverso l'ascolto, gli elementi che producono il suono. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore. ● Eseguire canti e brani vocali e/o strumentali. ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile
EDUCAZIONE FISICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire movimenti sempre più complessi. ● Conoscere e rispettare le regole dei giochi. ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione durante il gioco. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire movimenti sempre più complessi. ● Conoscere e rispettare le regole dei giochi. ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione durante il gioco. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori. ● Elaborare e/o eseguire sequenze di movimento. ● Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo ed emozioni. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza.
EDUCAZIONE CIVICA		

<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali.● Conoscere i simboli dell'identità nazionale, locale, territoriale, europea.● Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia.	<ul style="list-style-type: none">● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o collettivi.● Conoscere i principi ispiratori della Costituzione italiana.● Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa e al mondo.● Utilizzare consapevolmente e in autonomia le più comuni tecnologie	<ul style="list-style-type: none">● Individuare problemi afferenti la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.● Individuare i possibili rischi nell'utilizzo della rete internet e alcuni comportamenti preventivi e correttivi.● Avere cura dell'ambiente e adottare modi di vita ecologicamente sostenibili.
--	--	---

CLASSE QUINTA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO PERIODO INTERMEDIO	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO		
<ul style="list-style-type: none">● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale con uso adeguato dei principali segni di punteggiatura.● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">● Prestare attenzione e interagire in situazioni comunicative orali.● Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.● Produrre testi scritti corretti, coesi e coerenti.● Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali di organizzazione logico-sintattica della frase semplice, delle parti del discorso.

INGLESE

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari.
- Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

- Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Riferire informazioni afferenti la sfera personale o argomenti conosciuti.
- Leggere e comprendere testi.
- Interagire in scambi dialogici.
- Scrivere testi che si avvalgono di lessico appropriato e sintassi elementare.
- Riconoscere e utilizzare le strutture comunicative apprese.

STORIA

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

<ul style="list-style-type: none"> ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	
GEOGRAFIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. ● Conoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni, rappresentazioni. ● Realizzare mappe dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale. ● Comprendere, riconoscere, distinguere e descrivere i fattori fisici e antropici di un ambiente. ● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze. ● Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa. ● Realizzare mappe dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche diversificate. ● Localizzare su carte geografiche le regioni italiane, le nazioni europee e i continenti. ● Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa. ● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Individuare problemi afferenti la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

MATEMATICA

- Leggere, scrivere, confrontare, numeri naturali e decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre e della quantità indicata.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, a seconda delle situazioni.
- Riconoscere e nominare figure geometriche identificando elementi significativi.
- Calcolare perimetri di poligoni.
- Risolvere problemi dopo averne compreso il testo utilizzando strategie diverse.
- Utilizzare sistemi convenzionali per effettuare misurazioni ed equivalenze.
- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.

- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, a seconda delle situazioni.
- Operare con le frazioni.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Utilizzare le principali unità di misura.
- Calcolare perimetri e aree di poligoni.
- Analizzare situazioni problematiche e individuare le informazioni utili per risolverle.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici.

- Leggere e scrivere numeri in notazione decimale, conoscere il valore posizionale delle cifre.
- Eseguire le quattro operazioni.
- Determinare perimetro e area di figure geometriche utilizzando le più comuni formule.
- Utilizzare le principali unità di misura.
- Passare da una unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.
- Rappresentare relazioni e dati, utilizzandoli per ricavare informazioni e prendere decisioni.
- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, anche con tabelle e grafici.

SCIENZE

- Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.
- Cogliere relazioni tra proprietà e grandezze, in particolare identificando rapporti di causa ed effetto.
- Conoscere i vari tipi di energia, le modalità del suo utilizzo, riconoscere aspetti positivi e negativi.

- Conoscere struttura e funzione dei principali organi, sistemi, apparati del corpo umano.
- Spiegare il funzionamento di organi, apparati e le relazioni esistenti tra loro.
- Individuare nella vita quotidiana fattori utili o dannosi per la salute e saperli classificare.
- Conoscere i vari tipi di energia, le modalità del suo utilizzo, riconoscere aspetti positivi e negativi.

- Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.
- Riconoscere le caratteristiche e i modi di viveri di organismi vegetale e animali.
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.
- Saper esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
- Avere cura dell'ambiente e adottare modi di vita ecologicamente sostenibili.

<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti volti al risparmio energetico. ● Conoscere struttura e funzione dei principali organi, sistemi, apparati del corpo umano. ● Spiegare il funzionamento di organi, apparati e le relazioni esistenti tra loro. ● Progettare semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico: porsi domande, formulare ipotesi, verificarle, trarre conclusioni. ● Saper esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti volti al risparmio energetico. ● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. ● Progettare semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico: porsi domande, formulare ipotesi, verificarle, trarre conclusioni. ● Saper esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	
TECNOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ● Osservare le funzioni di alcuni oggetti o di uno strumento e le parti che lo compongono. ● Seguire istruzioni d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. ● Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ● Cercare, selezionare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano. ● Progettare e realizzare prodotti, anche di tipo digitale. ● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia. ● Saper creare e gestire file e cartelle.
ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse. ● Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni ed immagini. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse. ● Esprimere sentimenti ed emozioni scegliendo, consapevolmente, tecniche iconiche appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali. ● Conoscere e utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. ● Produrre testi iconico-visivi. ● Comprendere e apprezzare opere d'arte. ● Avere rispetto del patrimonio culturale.

<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le regole del linguaggio iconico, strumenti e materiali adatti per produzioni personali di vario tipo. ● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in alcune opere d'arte appartenenti ai diversi periodi storici i principali elementi compositivi. ● Analizzare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. 	
MUSICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare suoni, rumori, brani musicali, canzoncine in modo adeguato e attento alle indicazioni. ● Riconoscere e riprodurre suoni e silenzi. ● Individuare attraverso l'ascolto, gli elementi che producono il suono. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore. ● Eseguire canti e brani vocali e/o strumentali. ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile
EDUCAZIONE FISICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire movimenti sempre più complessi. ● Conoscere e rispettare le regole dei giochi. ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione durante il gioco. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire movimenti sempre più complessi. ● Conoscere e rispettare le regole dei giochi. ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione durante il gioco. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori. ● Elaborare e/o eseguire sequenze di movimento. ● Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo ed emozioni. ● Assumere comportamenti a tutela di salute e benessere, prevenzione e sicurezza.
EDUCAZIONE CIVICA		
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza democratica e applicarli nei comportamenti sociali. ● Conoscere i simboli dell'identità nazionale, locale, territoriale, europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o collettivi. ● Conoscere i principi ispiratori della Costituzione italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare problemi afferenti la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

<ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.● Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia.	<ul style="list-style-type: none">● Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa e al mondo.● Utilizzare consapevolmente e in autonomia le più comuni tecnologie.	<ul style="list-style-type: none">● Individuare i possibili rischi nell'utilizzo della rete internet e alcuni comportamenti preventivi e correttivi.● Avere cura dell'ambiente e adottare modi di vita ecologicamente sostenibili.
---	--	---